

## Costumes fruits et légumes en liège

Art visuel et manuel



Costume

Cycle : 2 et 3

Durée de la séance : 45 min.

Nombre de séances : 2 à 3

### Contexte

Les costumes accompagnent les spectacles vivants et les grands jeux que ce soit les chorégraphies, les arts du cirque, les fêtes, le théâtre et les grands jeux. Les costumes représentent l'ensemble des créations plastiques ou textiles et s'intègrent dans l'univers esthétique d'un décor construit ou naturel. Le costume permet de se glisser dans la peau d'un personnage et contribue ainsi à une meilleure compréhension du message nutritionnel de façon visuelle, complétant ainsi la transmission orale des messages.

### Objectifs

Niveau d'objectif : connaissance et attitude

Conditions de réussite :  
Accompagnement pour des productions de qualité

#### Objectif d'éducation nutritionnelle

- Connaître le repère de 5 parts de 80 à 100 grammes de fruits et légumes par jour et découvrir les fruits et légumes locaux

#### Objectifs pédagogiques

- Découvrir la technique du carton recyclé découpé en forme de fruit et légume et du liège pour la décoration
- Eveiller la créativité et l'esprit artistique pour réaliser un costume en fruit ou légume qui met les sens en éveil



## Matériel et préparation

**Pour la fabrication des panneaux** : chemises intercalaires cartonnées (2 par enfant), craies pour tracer les formes sur les intercalaires, peinture acrylique en tube et en bouteille, ciseaux, gros et petits pinceaux plats, morceaux de tissus.

**Pour la décoration avec le liège** : cutter, T-shirt pour la peinture, contenants pour la peinture.

## Déroulement

L'activité consiste à réaliser des costumes composés de 2 panneaux devant et derrière avec enfilage sur les épaules à l'aide de bretelles en tissus, selon des dimensions pouvant couvrir le corps des enfants depuis les épaules jusqu'aux hanches.

### Séance 1

#### Choix du fruit ou légume

Les consignes de travail, la répartition des tâches et l'organisation des séances sont présentés lors de la première séance.

A l'aide d'un imagier, chaque enfant choisit le fruit ou le légume qu'il souhaite porter et donc le costume qu'il souhaite confectionner.

Il est très important que l'enfant commence à s'imaginer dans ce costume de fruit ou légume et de faire une courte séance de créativité ou de rêve éveillé sur un fond de musique. Ainsi les enfants visualiseront les caractéristiques du fruit et légume choisi : la couleur (douce, intense, uni, homogène, irrégulière, tacheté...), la forme (ronde, biscornu, droite, coupante), la consistance (molle, dure, aérienne, spongieuse, dense), les mots pour le décrire ...

### Séance 2

#### Fabrication des panneaux en carton de fruits et légumes

- Dessiner les formes de fruits ou légumes choisis par les enfants sur le carton intercalaire
- Découper le carton intercalaire selon la forme voulue et peindre en respectant les différentes couleurs

### Séance 3

#### Utilisation du liège pour la mise en relief

- Les petits morceaux de liège sont coupés à l'aide de cutter. Cette étape est réservée à l'adulte par mesure de sécurité.
- Coller les petits morceaux de liège sur toute la surface du carton intercalaire pour un effet 3D et laisser sécher.
- Peindre les morceaux de liège selon un modèle prédéfini en utilisant un gradient de couleurs et laisser sécher. Cette étape permet à l'enfant de reproduire selon un modèle et de peindre sur un nouveau support comme le liège.
- Découper les morceaux de tissus (20 cm sur 5 cm) pour en faire les bretelles à enfiler sur les épaules et les installer sur les panneaux en carton à l'aide d'agrafeuse.



## Variantes

### **Des costumes en activité physique**

Les costumes en carton décorés de liège peuvent représenter de l'activité physique : ballon de foot, planche à roulettes, raquette de tennis, bâton de marche, boussole, sac à dos, vélo, accessoires de piscine, ...

### **Des supports en relief**

Toutes sortes de matériaux de récupération peuvent être utilisés pour mettre du volume et du relief : des bouchons, bouteilles plastiques, capsules de café, des emballages, des découpages dans les magazines, des objets, des collages à la manière d'Arcimboldo ... Certains livres artistiques sur la nutrition sont des ressources très importantes pour oser dans la créativité.

*Ressources : photos et bibliographie des livres pour enfants- Rubrique art*

*Fiche connaissance : Messages nutrition santé*

